

La Tanara

Francesco Prattichista

Edited by John G. Suess and
Thomas D. Dunn

Non molto veloce

Violino Primo

Violino Secondo

Spinetta, ò Violone

© Thomas D. Dunn, 2022

5

Vl. I

Vl. II

S,ò V

6 [sharp] 7 4 3 6

12

Vl. I

Vl. II

S,ò V

1. 2.

4 [sharp] 3

17

Vl. I

Vl. II

S.ò V

22

Vl. I

Vl. II

S.ò V

EDITORIAL REPORT

Concerti armonici di correnti, e balletti A tre, cioè due Violini, e Basso. Da Francesco Prattichista Opera prima. In Bologna, per Giacomo Monti. MDCLXVI.

3 partbooks: Violino primo, Violino secondo Spinetta ò Violone.

I-Bc

RISM A/I P 5411, Sartori I 1666b.

Performance Notes.

This piece may be performed without the second violin part. The tempo indication is “not too fast”.

CRITICAL NOTES

Violino 1 (Vl.1), p. 7; Violino 2 (Vln. 2), p. 7; Spinetta, ò Violone (S.ò V.), p. 6.

Upbeat to M. 1, S.ò V, cautionary flat figure over note.

M. 1, S.ò V., printed 6 figure over n. 1 erased and handwritten over n. 1 of m. 2.

M. 3, S.ò V, sharp originally printed to left of n. 1. erased and handwritten over note.