

# [1] Domine ad adjuvandum a 5 voci con strumenti e ripieni

The score is arranged in three systems. The first system includes Violino Primo, Violino Secondo, Alto Viola, and [Violoncello?]. The second system includes CANTO Primo (with lyrics "Do - - - - - mi - ne"), CANTO Secondo (with lyrics "Do - - - - - mi - ne,"), ALTO, TENORE, and BASSO. The third system includes Canto Primo Ripieno, Canto Secondo Ripieno, Alto Ripieno, Tenore Ripieno, Basso Ripieno, and Basso Continuo. The basso continuo line features figured bass notation:  $\flat_5$ ,  $\flat_5$ ,  $\sharp$ ,  $6$ ,  $\sharp$ .

4

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

mi - ne,

mi - ne,

ad - ad - ju - van - dum

♭6 5, ♭5, 6, 6, 6 5, 4 3, 6, 4 3

7

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

me fe - sti - na, Do

C 2

Do - - - - - mi-

A

Do - - - - - mi - ne,

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

# 5 6 5 6 5 # 6 5 #

10

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

mi - ne, Do - - -

ne ad ad - ju - van - dum me, Do - - -

Do - - - mi - ne, Do - - -

Do - - -

13

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C1

C2

A

T

B

C1Rip.

C2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

mi-ne,

mi-ne,

6 5   6 5   6 5   6 5   #





22

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

mi-ne ad ad-ju-van-dum, ad ad-ju-van-

C 2

mi-ne, Do-mi-ne ad ad-ju-van- - - - - dum me fe-

A

mi-ne ad ad-ju-van- - - - - dum me fe-

T

Do-mi-ne ad ad-ju-van- - - - - dum me fe-sti- - - - - na,

B

mi-ne ad ad-ju-

C 1Rip.

mi-ne ad ad-ju-van-dum, ad ad-ju-van-

C 2Rip.

mi-ne, Do-mi-ne ad ad-ju-van- - - - - dum me fe-

A Rip.

mi-ne ad ad-ju-van- - - - - dum me fe-

T Rip.

Do-mi-ne ad ad-ju-van- - - - - dum me fe-sti- - - - - na,

B Rip.

mi-ne ad ad-ju-

B.c.

# 4 3 # 9 6 5 6



28

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

sti - na, fe - sti - na,

C 2

— fe - sti - na, ad

A

sti - na, > <fe - sti - na, > Do - - - mi - ne, Do - mi - ne,

T

sti - na, fe - sti - na, Do - - - mi - ne, Do - mi - ne,

B

van - dum me fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum

C 1 Rip.

sti - na, fe - sti - na,

C 2 Rip.

— fe - sti - na,

A Rip.

sti - na, <fe - sti - na, >

T Rip.

sti - na, fe - sti - na,

B Rip.

van - dum me fe - sti - na,

B.c.

9 4 3 #6 # #6 # 4 3

31

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Do - - - - - mi - - - - -

ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - - - - -

Do - - - - - mi - ne ad ad - ju -

Do - mi - ne, Do - mi - ne ad ad - ju -

me, <ad ad - ju - van - dum me> fe - sti - na,

Do - - - - - mi - - - - -

Do - - - - -

ad ad - ju -

ad ad - ju -

7 # # 6 #

34

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6 7 # 6 5 7 7

37

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

7 # 4 3 # # 4 3

fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum, ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum, ad - ju - van - - - dum me fe - sti - na.

fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

me fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum, ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum, ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

me fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum, ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

me fe - sti - na, ad ad - ju - van - dum, ad - ju - van - dum me fe - sti - na.

40

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

na.

C 2

na.

A

T

na.

B

na.

C 1 Rip.

na.

C 2 Rip.

na.

A Rip.

T Rip.

na.

B Rip.

na.

B.c.

#6 # # 4 3 #

43

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1 Rip.

C 2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6 4 3 p 6 # 4 3

47

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

Glo - ri - a

Glo - ri - a Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o,

♭ 6 6 6 5 ♭ 4 3 ♭ ♭

53

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o,

et Spi - ri - tu - i

6 7 ♭ 4 3 5 ♭ 6 ♭

58

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

et Spi - ri - tu - i San

San

6 6 5 # 4 3

62

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

cto, et Spi - ri - tu - i San

cto, et Spi - ri - tu - i San

4 6 #6 # 6 6

67

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

cto, Spi - ri - tu - i

cto, Spi - ri - tu - i

6 # 6 4 3 b #

72

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

San - cto, Spi - ri - tu - i

San - cto, Spi - ri - tu - i

*p*

*p*

[*p*]

#6 # b 4 3 b #

77

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

A

B.c.

San - - - - - cto.

San - - - - - cto.

#6 # 4 3

Allegro

81

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

Si - cut e -

Si - - cut,

6 b b 7 7 6 7 6 5

85

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

6  
5

6  
5

6  
5

#

6  
5

#

9

46  
5

45

- rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem-per, et nunc,

si - cut e - rat, et nunc, —

Si - cut e - rat in prin - ci - pi -

Si - - - cut e - - - rat in prin -

Si - cut e - rat, e - rat

- rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem-per, et nunc,

si - cut e - rat, et nunc, —

Si - cut e - rat in prin - ci - pi -

Si - - - cut e - - - rat in prin -

Si - cut e - rat, e - rat

89

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

et sem - per.

— et sem - per, et nunc, et sem - per.

o, et nunc, et nunc, et nunc, et sem - per.

ci - pi - o, et nunc, et sem - per.

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, sem - per.

et sem - per.

— et sem - per, et nunc, et sem - per.

o, et nunc, <et nunc,> <et nunc,> et sem - per.

ci - pi - o, et nunc, et sem - per.

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, sem - per.

9 6 9 6 6 # 6  
5 5

93

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

C 2

A

T

B

C 1Rip.

C 2Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

et in sae - cu-la

A - - - - -

et in sae - cu-la sae - cu - lo - - - rum, sae - cu - lo - rum.

6 5 # 6 5 9 6 5 [6/5]



101

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C1

C2

A

T

B

C1 Rip.

C2 Rip.

A Rip.

T Rip.

B Rip.

B.c.

men, a -

lo - - - - - rum. A - men, et in sae - cu-la

men, et in

et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum.

A - - - - - men,

men, a -

lo - - - - - rum. A - men, et in sae - cu-la

men, et in

et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum.

A - - - - - men,

men, a -

lo - - - - - rum. A - men, et in sae - cu-la

men, et in

et in sae - cu-la sae - cu - lo - rum.

A - - - - - men,

7 b 7 6/5 6/5 # b6/5 5



109

Vn.1

Vn.2

A.Va.

Vc.

C 1

lo - - - - - rum. A - men. Al - le - lu - ja.

C 2

- - - - - men. Al - le - lu - ja.

A

- - - - - men. Al - le - lu - ja.

T

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. Al - le - lu - ja.

B

a - - - - - men. Al - le - lu - ja.

C 1 Rip.

lo - - - - - rum. A - men. Al - le - lu - ja.

C 2 Rip.

- - - - - men. Al - le - lu - ja.

A Rip.

- - - - - men. Al - le - lu - ja.

T Rip.

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. Al - le - lu - ja.

B Rip.

a - - - - - men. Al - le - lu - ja.

B.c.

# 7 7 4 3