

Peccavi Domine

(manuscript version)

Carlo Donato Cossoni (1623-1700)
 Edited by Claudio Bacciagaluppi and Luigi Collarile

Adagio

Pec-ca - vi, pec - ca - vi Do - mi-ne, im - pi-e ges - si,

7# 4 4 6#

2 2 # 2

© C. Bacciagaluppi, L. Collarile, 2012

i - ni - qui-ta-tem fe - ci, le - gem tu - am non cu - sto - di - vi et man - da - ta tu - a

b 6 # 6

non ser - va - vi, et man - da - ta tu - a

2# # 6

non ser - va - vi.

2#

Peccavi Domine

(print version, 1668)

Carlo Donato Cossoni (1623-1700)
 Edited by Claudio Bacciagaluppi and Luigi Collarile

Pec-ca - vi, pec - ca - vi Do-mi-ne, im - pi-e ges-si, i -

3 7# 6b 5 6 #

4 4 4 4

© C. Bacciagaluppi, L. Collarile, 2012

ni - qui-ta-tem fe - ci, le - gem tu - am non cu - sto - di - vi et man - da - ta

7 # 6b 6 #

tu - a non ser - va - vi, et man - da - ta

7# 6 5 4 3 6

tu - a non ser - va - vi.

5b 6 6# 7 5 3

17

He - i mi - hi, ad quem con-fu-gi-am, he - i mi - hi,
 cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - - - bo?
 Non ad De - um pi - e - ta - tis, quem of - fen -
 di, sed ad te, ad te, ad te, Ma - trem mi - se - ri - cor - - - di-ae,

24

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

27

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

30

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

34

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

18

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?
 Non ad De - um pi - e - ta - tis, quem of - fen -
 di, sed ad te, ad te, ad te, Ma - trem mi - se - ri - cor - - - di-ae,

23

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

27

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

30

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

35

He - u mi - hi, ad quem con - fu - gi-am, he - u
 mi - hi, cu - ius au - xi - li - um im - plo-ra - bo?

38

con - fu - gi -

41

o, sed ad te, ad te, ad te, ad te, Ma - trem mi - se - ri - cor -

45

di - ae, con -

48

fu - gi - o,

51

ad te, ad te, ad te re - cur - ro, ad

39

con - fu - gi -

42

o, sed ad te, ad te, ad te, ad te, Ma - ter mi - se - ri - cor -

46

di - ae, con -

49

fu - gi - o,

52

Presto

ad te, ad te, ad te re - cur - ro, ad

55
 te fe - sti - no, ad te, ad te su - spi - ro, ad te, ad
 ♭

58
 te, o Ma - ri - a, ad te, o Re - gi - na, ad te, o Ma - ter,
 $\frac{4\flat}{2}$ 5♭

61
 ad te, ad te, o Ma - ri - a, re - cur - ro, Re -
 ♭

64
 gi - na, fe - sti - no, ad te, ad te su - spi - ro, ad te, ad te, ad

68 **Presto**
 te, ad te, ad te re - cur - ro, ad te fe - sti - no, ad
 ♭

71
 te, ad te su - spi - ro, ad te, ad te, ad te, ad te

56
 te fe - sti - no, ad te, ad te su - spi - ro, ad te, ad
 $\frac{7}{6}$ 6 #

59
 te, o Ma - ri - a, ad te, o Re - gi - na, ad te, o Ma - ter,
 $\frac{4\flat}{2}$ 5♭ 7 6 #

62
 ad te, ad te, o Ma - ri - a, re - cur - ro, Re -
 $\frac{7}{6}$ ♭

65
 gi - na, fe - sti - no, ad te, ad te su - spi - ro, ad

68
 te, ad te, ad te, ad te, ad te, ad te

75 **Adagio**

su - spi - ro, su-spi-ro, o Ma - ter mi -

79

se - ri - cor - di-ae. Il-los tu-os mi - se -

83

- ri - cor - des o - cu-los ad me con - ver -

87

te, ad me con - ver - te,

91

et Ie - sum be - ne-dic - tum fruc - tum ven - tris tu - i

71

su - spi - ro, su-spi-ro, o Ma-ter mi - se - ri -

76

cor - di-ae. Il-los tu - os mi - se - ri -

80

cor - des o - cu-los ad nos con - ver - te, ad -

84

nos con - ver - te, et Iesum be - ne - dic - tum fructum ven-tris tu - i

Adagio

94



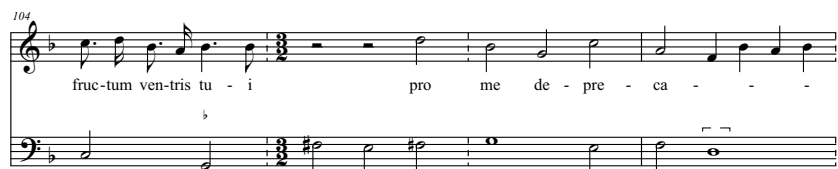
pro me de-pre-ca-re, o

99



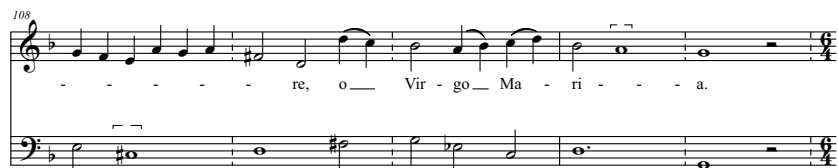
Vir-go Ma-ri-a, et le-sum be-ne-dic-tum

104



fruc-tum ven-tris tu-i pro me de-pre-ca

108



re, o Vir-go Ma-ri-a

Allegro

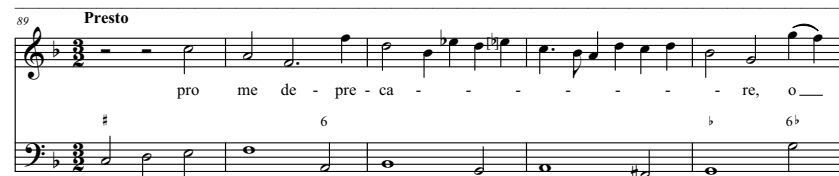
113



O cle-mens, o pi-a, o dul-cis, o

Presto

89



pro me de-pre-ca-re, o

Adagio

94



Vir-go Ma-ri-a, et le-sum be-ne

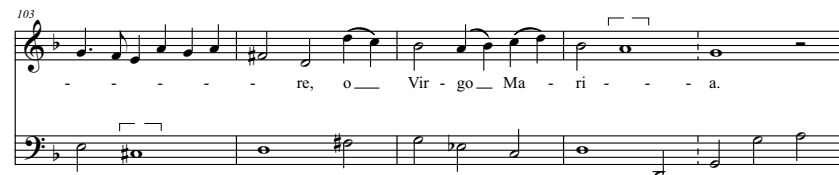
Presto

98



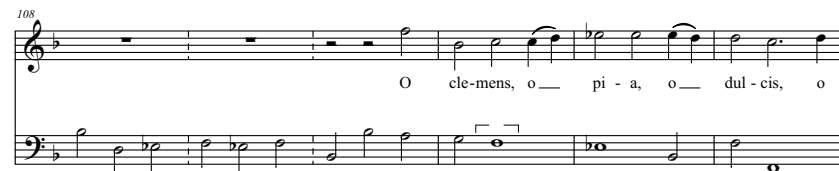
dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i pro me de-pre-ca

103



re, o Vir-go Ma-ri-a

108



O cle-mens, o pi-a, o dul-cis, o

116

Vir - go, o Vir - go, o Ma - ter, o Re - gi - na Ma - ri - a, fun - de,

119

fun - de pro me, pro me prae - ces ad Fi - li - um, fun - de, fun - de pro

122

me, pro me prae - ces ad Fi - li - um, o cle - mens, o

125

pi - a, o dul - cis, o Vir - go, o Vir - go, o Ma - ter, o Re - gi - na Ma -

128

ri - a, fun - de, fun - de pro me, pro me prae - ces ad Fi - li -

114

Vir - go, o Vir - go, o Ma - ter, o Re - gi - na Ma - ri - a, fun - de,

120

fun - de pro me, pro me prae - ces ad Fi - li - um, fun - de, fun - de pro

126

me, pro me prae - ces ad Fi - li - um, o cle - mens, o

132

pi - a, o dul - cis, o Vir - go, o Vir - go, o Ma - ter, o Re - gi - na Ma -

138

ri - a, fun - de, fun - de pro me, pro me prae - ces ad Fi - li -

131 *p*

um, fun - de, fun - de pro me, pro me prae - ces ad_ Fi - li - um.

134 *Largo*

Ad Ma - ri - am er - go cur - - - ro et ad il - lam_ me con - ver - to to - to, _

137 *tr*

to - to cor - dis iu - bi - lo. Sub tu - te - la_ vir - gi - na - li_ in hac val - le_ la - cri -

140 *tr*

ma - li_ sem - per, sem - per ex - ul - ta - - - - - bo. Pro - te -

143

gen - te me Ma - ri - a, Vir - go cle - mens, Vir - go pi - a, de - le - - bun - tur cri - mi - na, de - le -

144

um, fun - de, fun - de pro me, pro me prae - ces ad_ Fi - li - um.

9 7 6 5 6 4 3

150 *Largo*

Ad Ma - ri - am er - go cur - - - ro et ad il - lam_ me con - ver - to to - to, _

4b

153

to - to cor - dis iu - bi - lo. Sub tu - te - la_ vir - gi - na - li_ in hac val - le_ la - cri -

4 3 7 6b 5b

156

ma - li_ sem - per, sem - per ex - ul - ta - - - - -

b b

158

- - - bo. Pro - te - gen - te me Ma - ri - a, Vir - go cle - mens, Vir - go pi - a, de - le -

6b 6 b

146

bun-tur cri-mi-na. Te Ma-ri-am col-lau-da-bo, sem-per,

150

sem-per, sem-per ex-al-ta-bo ce-le-bri-lae-ti-ti-a,

152

-le-bri-lae-ti-ti-a, te Ma-ri-am col-lau-da-bo, sem-per,

156

sem-per, sem-per ex-al-ta-bo, ce-le-bri-lae-ti-ti-a.

160 **Presto**

A-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

161

bun-tur cri-mi-na, de-le-bun-tur cri-mi-na. Te Ma-ri-am col-lau-da-bo, sem-per,

165

sem-per, sem-per ex-al-ta-bo ce-le-bri-lae-ti-ti-a,

169

te Ma-ri-am col-lau-da-bo, sem-per,

173

sem-per, sem-per ex-al-ta-bo ce-le-bri-lae-ti-ti-a.

177 **Presto**

A-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

165

ia, al - - - - - le-lu - ia,

170

al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al - - - - -

174

- - - le-lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - [ia]

181

- - - le-lu - ia, al - - - - - le-lu - ia, al -

185

- - - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al-le - lu -

190

ia, al-le - lu - ia, al - - - - - le-lu - ia, al - - - - - le-lu -

194

ia, al - - - - -

197

- le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

202

le - lu - ia, al - - - - - le-lu - ia, al - - - - - le-lu - ia.