

Chi quella bella bocca

Biagio Marini
Opus 2, # 13

Violino I

Violino II

Canto I
Chi quel - la bel - la boc - ca Chi

Canto II
Chi quel - la bel - la boc - ca Chi

Alto
Ri - mi - ra_e non lan - guis - se

Tenore
Ri - mi - ra_e non lan - guis - se

Basso

Basso continuo (T.D.D.)

© Thomas D. Dunn

4

Vln. I

Vln. II

S

quel - la bel - la boc - ca de - gno_è ben che pie -

S

quel - la bel - la boc - ca de - gno_è ben che pie -

A

8

Ri - mi - ra_e non lan - guis - se de - gno_è ben che pie -

T

8

Ri - mi - ra_e non lan - guis - se de - gno_è ben che pie -

B

de - gno_è ben che pie -

B.c.

4

8

Vln. I

Vln. II

S

S

A

T

B

B.c.

8

6

to - so al - tri so - spi - ri d'un a - ni - ma sì fred - da il du - ro sas -

to - so al - tri so - spi - ri d'un a - ni - ma sì fred - da il du - ro sas -

to - so al - tri so - spi - ri d'un a - ni - ma sì fred - da il du - ro sas -

to - so al - tri so - spi - ri d'un a - ni - ma sì fred - da il du - ro sas -

to - so al - tri so - spi - ri d'un a - ni - ma sì fred - da il du - ro sas -

13

Vln. I

Vln. II

13

S

so.

S

so.

A

so.

T

so.

B

so.

13 4 #3 ♭ # 4 #3

B.c.

18

Vln. I

Vln. II

S

S

A

T

B

B.c.

18

O bei la - bra ver - mi - gli, ra - di - - - ci_u -

22

Vln. I

Vln. II

S

S

A

T

B

B.c.

22

4 #3

mi - de_e dol - - - ci de te - ne - ri co - ra - - -

25 # #

Vln. I

Vln. II

S

S

A

8

T

8

li ra - di - ci so - vra cui sul me - rig - gio d'a-mor__

B

25 # # b 6

B.c.

29

Vln. I

Vln. II

S

S

A

T

B

B.c.

29

fio - rir i ba - ci e ger-mo-gliar il ri -

fio - rir i ba - ci e ger-mo - gliar il ri - so, fio -

fio - rir i ba - ci e ger-mo-gliar il ri - so, fio -

ve-drò so - ven - te fio - rir i ba - ci e ger-mo-gliar il ri - so,

fio - rir i ba - ci e ger-mo - gliar il ri - so, fio -

29

33

Vln. I

Vln. II

S

so, fio - rir i ba - ci e ger - mo - gliar il ri - - - so.

S

rir i ba - ci e ger - mo - gliar il ri - - - so.

A

rir i ba - ci e ger - mo - gliar il ri - - - so.

T

fio - rir i ba - ci e ger - mo - gliar il ri - - - so.

B

rir i ba - ci e ger - mo - gliar il ri - - - so.

B.c.

33 # # # # 4 # 3 #

36

Vln. I

Vln. II

S

Quel a - mo - ro - so___ ri - so che, fio - ri - to_e cre - scen - - -

S

Quel a - mo - ro - so___ ri - so che, fio - ri - to_e cre - scen - - -

A

8

T

8

B

B.c.

36 # #

40

Vln. I

Vln. II

S

te tra suoi be - a - ti_e spi - ri - to - si fio -

S

te tra suoi be - a - ti_e spi - ri - to - si fio -

A

8

T

8

B

40 3 4 3 #

B.c.

45

Vln. I

Vln. II

S

ri,

S

ri,

A

8 tra suoi be - a - ti_e spi - ri - to - si fio - ri,

T

8 tra suoi be - a - ti_e spi - ri - to - si fio - ri, fa

B

tra suoi be - a - ti_e spi - ri - to - si fio - ri, fa tre - mo -

45 # # # 6 6

B.c.

50

Vln. I

Vln. II

S

S

A

T

B

B.c.

50

fa

fa tre - mo - - -

fa tre - mo - - - lar di due be - gli_oc - chi_il

tre - mo - lar di due be - gli_oc - chi_il so - le,

lar

50 # b #

53

Vln. I

Vln. II

S

tre - mo - - - lar di due be-gli_oc-chi_il so - - - le, fa

S

lar di due be-gli_oc-chi_il so - - - le, di

A

so - - - - le, fa

T

fa tre - - - mo - - - lar

B

di due be-gli_oc-chi_il so - - - le, di due be-gli_oc-chi_il so -

B.c.

53

56

Vln. I

Vln. II

S

tre - - - mo - - - lar di

S

due be - gli_oc - chi_il so - - - le, di due be - gli_oc - chi_il

A

tre - - - mo - - - lar di

T

di due be - gli_oc - chi_il so - - -

B

le, di due be - gli_oc - chi_il so - - -

56

B.c.

58

Vln. I

Vln. II

S

due be - gli_oc - chi_il so - - - - - le.

S

so - - - - - le.

A

8

due be - gli_oc - chi_il so - - - - - le.

T

8

le, il so - - - - - le.

B

le, il so - - - - - le.

58

B.c.

4 # 3